



张望 鲁迅艺术学院院长

张望（1916～1993），原名张发赞，笔名致平、克之、张抨，大埔县百侯南山村人。我国著名版画家、漫画家、艺术理论家、教育家和诗人。

1931年夏入上海美术专科学校西洋画系就读，1933年加入左翼美术家联盟。1935年毕业后，先后在汕头回澜中学、海滨师范、神美艺术学校任教，业余从事木刻创作，编辑出版《回澜木刻》。1936任潮安《大光日报》副刊“生活木刻”主编，1938年任职于《抗战日报》，次年赴四川重庆，在国民政府军事委员会总后勤部政治部任职，后辞职转入育才学校任教，其间曾任《新华日报》编辑。1941年秋赴延安，在鲁迅艺术学院、八路军陕甘宁边区留守兵团部队艺术学校任教。1945年加入中国共产党，先后在张家口华北联合大学文艺学院、佳木斯鲁迅文艺学院美术系执教，任东北鲁迅文艺学院美术部副教授、美术系主任等职。1953年，任东北美术专科学校（1958年改为鲁迅美术学院）教务长。1978年任鲁迅美术学院院长。历任中国美协理事、辽宁美协副主席、中国版画家协会常务理事、辽宁省版画协会名誉会长和科学美术协会理事长、中国鲁迅研究会理事、辽宁省文联主席等职。

著作有《新美术评论集》、《学习鲁迅的美术思想》、《回忆鲁迅的美术活动》、《比亚兹莱装饰画》、《鲁迅论美术》、《张望集》、《版画集之一》、《张望美术文集》等。其中，《鲁迅论美术》一书在日本译成日文出版。1988年，荣获日中艺术交流中心颁发的“重大贡献金奖”及第十二回国际美术展表彰奖；1991年荣获中国新兴版画50周年杰出贡献奖。1993年病逝于沈阳。

梅州
大学
校长
录